



Espectáculo basado en la novela de Washington Irving La leyenda de Sleepy Hollow. En la pequeña aldea de Sleepy Hollow, un lugar apartado y tranquilo, están sucediendo extraños acontecimientos pues cuenta la leyenda que un jinete sin cabeza aparece por los bosques del pueblo acompañado de su corcel negro para cortar cabezas durante la noche. Un joven detective se trasladará hasta allí para investigar los intrigantes sucesos y vivirá una maravillosa aventura en la que, entre otras cosas, encontrará el amor. ¿Quién se esconde bajo la capa del extraño jinete? ¿Logrará nuestro protagonista descubrir el origen de esta leyenda que atormenta a los habitantes de la aldea? Este espectáculo está reforzado con importantes valores como:

- **Investigación y pensamiento crítico:** El espectáculo promueve el valor de la investigación y el pensamiento crítico al seguir al detective mientras descubre la verdad detrás de los acontecimientos misteriosos.
- **Amor y empatía:** Al encontrar el amor durante la aventura, se transmite el valor del amor y la empatía, mostrando como las relaciones pueden florecer incluso en situaciones desafiantes.
- **Superación del miedo:** Enfrentarse al jinete sin cabeza y descubrir la verdad detrás de la leyenda, transmite la superación del miedo y la importancia de confrontar nuestros temores.
- **No juzgar a lo desconocido:** La historia aborda temas de tolerancia al explorar cómo los habitantes de Sleepy Hollow reaccionan ante lo desconocido, fomentando la idea de no juzgar precipitadamente.,

Misteriosas situaciones cargadas de humos, música, canciones originales, coreografías, iluminación, escenografías y vestuarios cuidados, coinvierten este espectáculo en una exquisita adaptación en la que la participación del público es esencial. ¡Un espectáculo escrito y pensado para adolescentes!

Dirigido a secundaria/bachiller.
Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.

Idioma:

- Valenciano 100%

Duración: 55 minutos

Incluye:

- Fichas didácticas con ejercicios y vocabulario
- 4 actores nativos con los que los alumnos podrán hablar al finalizar la obra